

UCHRONIE [Nom féminin]

(Philosophie) : Histoire refaite en pensée telle qu'elle aurait pu être et qu'elle n'a pas été

(Littérature) (Science-fiction) : Récit imaginaire prenant comme base de départ une évolution alternative de l'Histoire. Reconstruction historique d'événements fictifs, d'après un point de départ historique.

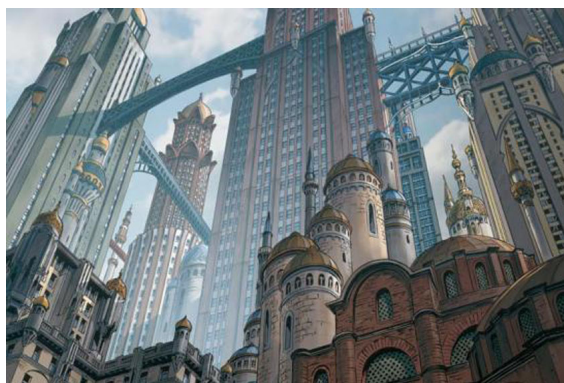
Étymologie :

Terme construit avec le préfixe grec **ou-** de sens privatif et noté à la latine au moyen de la seule lettre **u**, et du grec chronos : **temps**.

Espace et durée vécus: le « moi-ici-main-tenant »: utopie et uchronie, deux biais par lesquels nous cherchons à échapper à notre condition en nous donnant les apparences abstraites de l'éternité (Emmanuel Mounier, Traité du caractère, 1946, p. 299).



Jour J 02. Paris, secteur soviétique. Delcourt 2010



Uchronie(s), New Byzance, BD de Eric Corbeyran et Éric Chabbert (Glénat, 2008)

La Part de l'autre est un roman de l'écrivain français Éric-Emmanuel Schmitt, paru en 2001. Il s'agit d'une biographie romancée d'Adolf Hitler en parallèle avec une biographie uchronique d'Adolf H. Selon Schmitt, « la minute qui a changé le cours du monde est celle où l'un des membres du jury de l'École des beaux-arts de Vienne prononça la phrase : Adolf Hitler : recalé ».

On utilise également l'expression histoire alternative ou histoire contrefactuelle. Lorsqu'elle est associée à des moyens techniques qui permettent de remonter dans le temps et donc de modifier le passé, l'uchronie est directement associée au genre de la science-fiction. L'auteur d'une uchronie prend comme point de départ une situation historique existante et en modifie l'issue pour ensuite imaginer les différentes conséquences possibles. À partir d'un événement modifié, l'auteur crée un effet domino ou effet papillon qui influe sur le cours de l'Histoire. (Babelio, L'uchronie dans la littérature)

