

ESSE [Nom féminin]

(Arts) : Instrument ou objet tourné en deux sens contraires, en forme d'S.

(Par extension) : Motif décoratif de l'art celtique, en forme de S plus ou moins spiralé. (Généralement en nombre, s'enchaînant les unes aux autres)

(Travaux publics) : Conduite en forme de «S», permettant d'assurer la mise hors-gel.

(Charpente) : Agrafe en acier, qu'on enfonce dans les sections terminales de pièces de bois pour éviter les fentes en bout.

(Maçonnerie) : Pièce de fer destinée à soutenir les pierres d'un mur.

Cheville de fer tordue, faite à peu près en forme d'S, qu'on met au bout de l'essieu d'une voiture, pour empêcher que la roue n'en sorte.

Crochet auquel sont suspendus les plateaux au fléau d'une balance.

(Boucherie) : Crochet aux extrémités effilées servant à suspendre des quartiers de viande.

(Musique) (Lutherie) : Chacune des ouïes de la table d'harmonie des instruments de la famille du violon.

Lettre latine S, s.

Étymologie :

Du moyen français *heuce* : en forme de S.



LE FOUILLE-MOT



Violon et ses ouïes en forme de S

Symbolique celtique :
Le mouvement de la vie



Une rangée d'œils-de-bœuf sous le toit. Et, régulièrement, des esses de soutènement, disposées de façon ornementale (Daniel-Rops, Mort, où est ta victoire ? 1934, p.201).

On les expose [les Hollandais] accrochés à mi-corps à des esses de boucherie, sur le môle (Jean de La Varende, Jean Bart pour de vrai, 1957, p.13).



J'avais oublié le cran d'arrêt : je pèse sur cette languette amovible qui poussée en arrière découvre une lettre majuscule gravée, une esse, initiale du mot sûreté. (Gaston Cherpillod, Les Changelins, L'Âge d'Homme, 1981, p. 147)