

SYNCHYSE [Nom féminin]

(Rhétorique) : Figure de construction ou plutôt vice de style par lequel, en détruisant l'ordre naturel des mots, on rend la phrase difficile à comprendre.

(Médecine) : Trouble de la vue (confusion) entraîné par des coups reçus sur l'œil.

Étymologie :

Du latin *synchysis* lui-même du grec *synchisis* : confusion, du grec *sún* : avec et *chéō* : verser. Variante orthographique : *synchise*.

Bleus les yeux Isabelle a. (Chanson parodique des Inconnus, 1990)

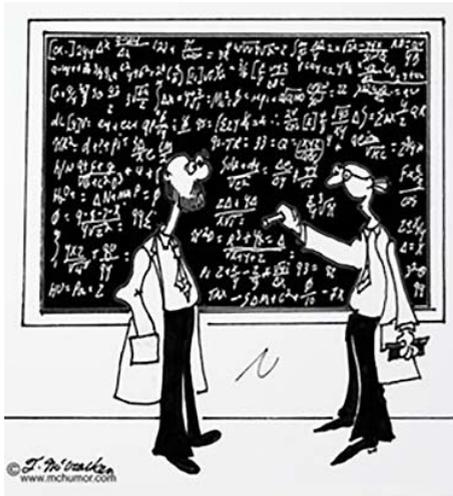
Synchise à la Molière :

« De plaisir Paris frissonner
tes bijoux architecturaux
me font ».

Ridicule jeune homme, que je me trouvai un jour sur un autobus de la ligne S bondé par traction peut-être cou allongé, au chapeau la cordelière, je remarquai un. (Raymond Queneau, Exercices de style, chapitre 9, Gallimard, Paris, 1947)

Ce ne sont plus là des hyperbates, mais plutôt ce que les rhéteurs appellent synchise, c'est-à-dire, non-seulement inversion, mais renversement complet de la construction ordinaire, mélange et confusion. (Auguste Alexis Floréal Baron, De la Rhétorique ou de la Composition oratoire et littéraire, 1853)

Une amie est venue samedi (c'est le seul jour où on peut accueillir les gens - enfin, à condition qu'ils possible, en plus, au prix où on les a vendus, c'était bien la peine - et qu'ils n'aient pas d'enfants (qu'est-ce que ça fait comme dégâts !), mais nous n'étions pas là. (Les figures de style, Wikipédia)



Pouvez-vous m'aider à dissiper une confusion ?
Dessin de Theresa McCracken



LE FOUILLE-MOT